



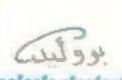


أجازة الصيف قاربت على الانتهاء .. واستعد الاولاد والبنات للمودة الى المدارس وفي قلب كل منهم ذكرى جميلة لتلك الاجازة .. سواء الضاها في بندء أو في بلد أخر .. والإجازة ممثاها راحة من العبل .. وفرسة للسرح والاستمتاع ... ومحاولة للترويح عن النفس .. وتفيير شكل المياة المتكرر .. وتسيان المشاكل .. والبعد عن المتاعب . حتى اذا انتيت الأجازة .. وهي دائما تبر بسرعة .. يكون الإنسان أكثر نشاطا .. وأكثر استعدادا للعبل .. وأقوى ارادة لتحقيق آماله .. وأوفر صحة لمواجية الحياة

ورغم أن جميع الاصدقاء ينتظرون الاجازة بفارغ الصبر .. ويعدون العدة أجل رايت الاصدقاء فضلوا أن يصلوا .. واختاروا التحق ويستفيد من خبرته. وبعضهم يعبل مقابل أجر .. لابيدف الكسب المادى .. ولكن من أجل اكتساب الخبرة .. والاعتماد على النفس .. والشعور بالمسئولية .. فالعمل وأجب \_ وشرف \_ ولا يعيب الانسان أن يقوم بأى عبل مهما كان هذا المسل .

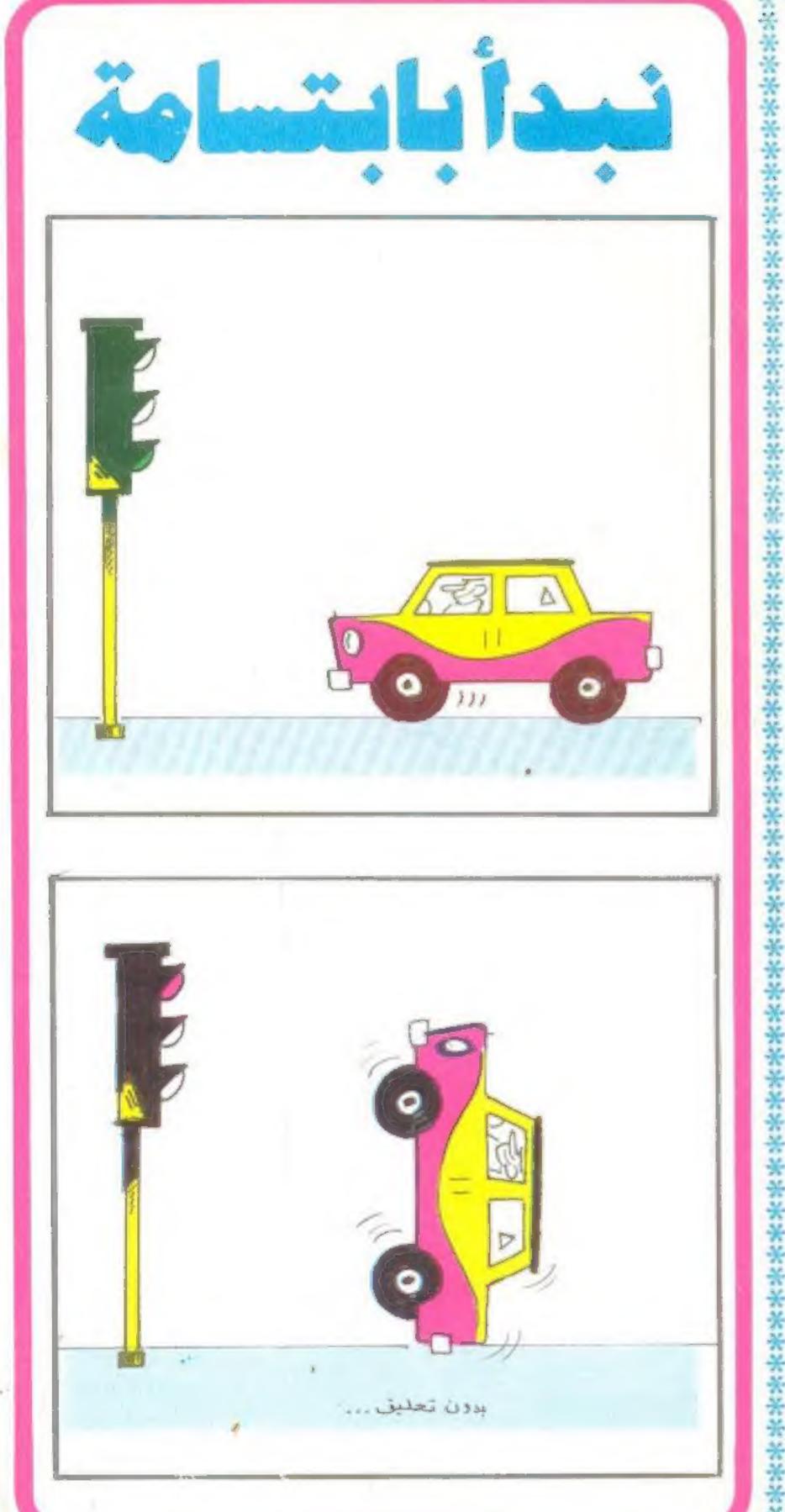
مقابل أجر .. لابهدق الكسب يد ولكن من أجل اكتساب الغبرة يتساد على النفس . والشعور يتساد واليت .. فالعمل واجب . وشرق - يتسان أن يقوم بأى عمل مهما يتسان أن يقوم بأى عمل مهما يتسان أن يقوم بأى عمل مهما يتسان العمل . وحبهم له .. واحساسهم يتسان الفاية تمتد بين مواعد الرجال يتسان القاية تمتد بين مواعد الرجال يتسان القريب هي السواعد التي يتسان القريب هي السواعد التي يتسان القريب هي السواعد التي يتسان القاء يوم الاربعاء القادم . يتوو ليدي يتسان القادم . ي أقول لكم الحقيقة .. لقد أسعدني رؤية هؤلاء الاصدقاء .. أسمدنى البالهم على العبل ,، وحييم له ,، واحساسهم بأهميته .. وملا القخر قلبي وأنا أرى السواعد الشابة تبتد بين سواعد الرجال لتثبت أنها جديرة بأن تكون في المستقبل القريب هي المواعد التي تمتمد عليها الاوطان

والى اللقاء يوم الاربعاء القادم.











صديقاتي وأصدقائي :

بعد انتهاء موعد الاشتراك في المابقة الكبرى ، تلقيت ألاف الرسائل من اصدقائي في دولة الإمارات والبخرين وقطر والمعودية وسلطئة عبان ومصر والكويت كلهم يقولون ا ياماجد .. لم تتح الفرصة لنا للاشتراك في المسابقة الكبرى البعض يقول: لم نستطع جمع كل بطاقات السابقة. والبعض الآخر يقول ؛ كانت الفرصة ضيقة امامنا للاشتراك . واقترح هؤلاء الاصدقاء أعادة نشر البابقة لاتاحة فرصة الاشتراك أمامهم

ولائي دائما استشير اصدقائي ، فقد سألتكم منذ بضعة اسابيع .. هل توافقون على اعادة نشر المسابقة لاتاحة الفرصة للجميع ؟.. وصلت الى ألاف الرسائل كليا تطالب بأعادة نشر المابقة .

وامام رغبة هؤلاء الاصدقاء .. اعيد نشر المابقة وفقا للنظام التالى ،

#### شروط المسابقة

- پستطیع جمیع الاولاد البنات والمدرسين والمدرسات من الراء ماجد الاشتراك في البسابقة، اما الاصدقاء الذين سبق ان ارسلوا حل البسابقة الكبرى فلن نطلب منهم ارسال الحلول مرةن اخرى ، وسيعتبرهم ماجد مشتركين في البسابقة .
- البطلوب الاجابة على سبعة اسئلة فقط من الاسئلة المشرة التي سأنشرها على هذه الصفحة .
- سأنشر ٤ كويونات . في كل عدد كوبون واحد، وعلى كل مشترك ان يرسل الكوبونات الاربعة من اجاباته .
- بعد انتهاء نشر الكوبونات .. سأعطيكم مهلة ثلاثة اسابيع فقط لارسال

## رطة معانية الى مدينة والت ديزني





الحلول ومعيا البطاقات، وعلى كل مفترك أن يكتب لي مم الحلول البيانات التالية ،

(١) الاسم كاملا (٣) تاريخ الميلاد (٣) مكان الميلاد (٤) رقم جواز المقر ( ه ) الجية التي اصدرت جواز السفر (٦) العنوان (٧) راقم الباتف .. بالاضافة الى صورة حديثة.

## اختيار الفائزين

- سيتم اختيار الفائزين بالقرعة وسیکونون ٦. ولدان وبنتان ومدرس ومدرسة
- ستعلن اسماء القائزين بمجرد اجراء القرعة .
- يسافر الفائزون بدعوة من ماجد وعلى نفقته الى مدينة والت ديزني الامريكية في اجازة نصف العام باذن 104

#### استلة المسالقة

السؤال الاول :

من آية سورة من سور القرآن الكريم اهذه الأية ا

يسم الله الرحين الرحيم و نحن تقص عليك لباهم بالحق ، انهم فتية أمنو يريهم وزدناهم هدى ه صدق الله العظيم . أشرح الاية باختصان

السؤال الثاني :

اكتب مقالا في حوالي ٧٠ كلبة حول واحد فقط من هذه الشخصيات :

الرازى ، القارابي ، العاحظ ، الكواكبي ، زرياب ـ

و الــوال الثالث :

اذكر اسباء مه مدينة عربية ، واذكر اسماء الدول التي توجد بها ، بحيث تكون هذه المدن من ١٥ دولة على الاقل . والسؤال الرابع ا

كم تبلغ درجة الحرارة السائدة على سطح كوكب الزهرة ( فيتوس ).

» المؤال الغامس:

متى يتساوى الليل مع النيار وماهو اقمس ايام السنة ؟

السؤال السادس ا

متى خرجت اول شعنة من النفظ المام من جزيرة داس ؟

و السؤال السابع ا

إقرأ المدد وقم ( ١٦ ) من مجلة ماجد جيدا كم مرة نشر رسم لماجد في هذا العدد ١٤ ( الحسب كل رسوم عاجد سواء كانت كبيرة أو صفيرة . على الغلاف أو داخل المجلة ) ،

و السؤال الثامن:

كم تبلغ سرعة الضوء في الثانية الواحدة ٢

و السؤال التاسع ا

اكتب مقالا في ٥٠ كلية عن ٥ مستقيل الخليج العربى د

و السؤال الفاشر ،

اقرأ العدد رقم (١٧) من مجلة ماجما جيدا ، ثم اجب على هذا السؤال ؛ ماهي المسلسلات والموضوعات التي تعجيلا في المدد ، وماهي البسلسلات والبوضوعات التي لم تعجبك !



هل تعتقد أنك أقوى مخلوق في الوجود ؟ .. المخطئ .. ا يوجد من هو المخطئ .. ا يوجد من هو أقوى منك المخطئ .. المخطل .. المخطل .. المخطئ .. المخطل .. ا

يعكى أن نمرا كان يعيش في إحدى الفابات منذ زمن بعيد. وكان يعتقد أنه أقوى مخلوق في الوجود .. في الوجود .. وكان يجوب كل أنخاء الغابة يزار ويزيع الخوف في قلوب جميع الحيوانات .. وفي يوم من الأيام .. بعد أن اصطاد فريسته وقالها وأكلها .. رقد تحت شجرة يستريح وفجأة سمع صهوت ايناديه .





























al sell local























## كان المنهمون

اسمى نوره .. أمنيتى أن أكون صديقة لماجد .. عل تقبلوني الـ وأريد أن أعرف برج الحظ الخاس بي، علما بأني من مواليد شهر يولمو .. ولكنى لا أعرف تاريخ اليوم بالشبط ال

نوره غايش السليطي مدرسة الخليج المربي . الدوحة . قطر

• ماجد يرحب بك صديقة .. أما برج حظل فهو برج من اثنين .. برج « السرطان » اذا كان تاريخ ميلادك قبل ٢٠ يوليو .. وبرج « الأسد " اذا كان من ٢١ يوليو حتى أخره . وطبعا أنت تعرفين أن الصحف والمجلات تنشر أبواب الحظ للتسلية فقط .. وكذب المتجمون ولو صدالوا ..

## واجيات المندود

أرغب في أن أكون مندوبة لياجد في البحرين .. وأريد منك يا ماجد أن تخبرنى عن واجبات المندوية وعيلها ال

> شيرين قاسم البحرين

• ماجد يرجب بك مندوبة له في البحرين .. أما عن واجبات المندوبة فهى ارسال جميع الأخبار التي تهم أصدقاء ماجد .. وأيضا ارسال القصص « والمعلومات « والطرالف « والبوضوعات التي يحبها كل الاصدقاء .

## بستان المعرفة

أرجو اعادة ديستان البعرفة ، على أن يتضمن معلومات مختلفة عن عالم الغد .. والقضاء وغيرها من المعلومات القيمة ا..

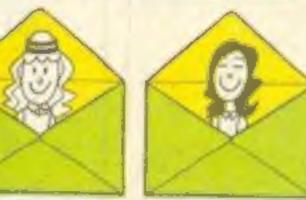
> عشام مبحبد المحرق ، البحرين

> > • ان شاء الله .









هنا يلتقى ماجد كل اسبوع بأصدقائه .. پرد علی أسشلتهم واستفساراتهم

- ناصر محمود عبدالبجيد،
  - أحبد غبدالكريم أكبر .
    - خلفان على خلفان .
- حسنى وابتسام وابراهيم وناصر مبارك جابر.
- سلوى ومريم وعبدالله وشيخة محيد جاير .

- شديد عبدالفتاح عبدالسلام
  - أشرف نبيل واصف

#### ـ الكويت ـ

ه مصطفى زين العابدين على

#### ودود سريعة

- داليا عبدالمعطى ـ مدرسة الايمان الخاصة بأبوظيي ا
- تهتثك ببيلاد أخيك الصغير والل ونأسف لعدم نشر صورته .
- أحيد شعيد عبدالرحين ، عين شيس ، القاهرة ،
- . ارسل صورتك وسوف ننشرها مع صور أسدقاء ماجد.
- عبدالله محبد سيف الشامسي . المين \_ دولة الامارات :
  - . شكرا على رسالتك .
- على محبد ايراهيم أحبد ، الفجيرة . دولة الامارات ،
- نشكرك على ثقتك وتقديرك للمجلة والعاملين فيها .
- توره معيد أحيد خليفه ١ أبوظيى . دولة الامارات ،
- الشعر غير صالح للنشر .. حاولي الكتابة مرة أخرى .
- حصة ابراهيم مراد ـ البحرين :
- . مسابقة الكليات البتقاطعة التي
  - بعثت بها جيدة وسنحاول نشرها .
- هاله الشيخ . المنامة . البحرين د
- ارسلى عنوانك بالتغصيل مع صورة لنشرها في هواة التعارف.

#### P

أحب أن أكون ممديقًا لك يا ماجد .. وأرجو أن تخبرني كيف أحصل على الأعداد ١٤ و ١٥ و ١٩ ؟ حسان عبدالأمير البثامه . البحرين

• ماجد يرحب بك صديقا عزيزا .. أما الأعداد التي تطلبها فقد نفنت من السوق .. ويمكنك شراء مجلدات ماجد اذا أردت ، فالبجلد الأول صدر ويحتوى على الأعداد الأولى حتى المدد ١٤ .. والبجلد الثاني سيميدر

### مندوبون جدد

#### ـ الامارات العربية ـ

- سعيد بشير على البرق الرمس
  - فاطبة مجبود أحبد ـ دين

المملكة العربية السعودية

• عبدالفتاح كابلى ـ المديثة المنورة

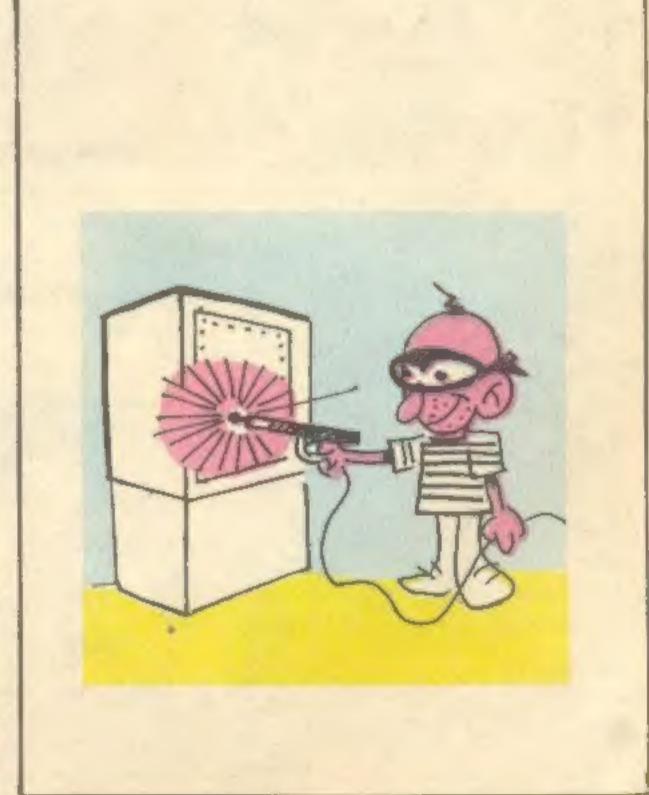
برييت الم مودة

# ر سوم منحر من













بعض الناس يقولون انه من الطبيعي أن يعطم الصعار اللعب التي يشتريها لهم الإهاء، أو التي تهدى اليهم من الاقارب في المناسبات المختلفة، وهذا القول بحتج الى مدقئة والى تحديد، فالمقصود بالصعار هنا الاطمال الذين هم دون من الادرك. الذين لايدركون أن قدف اللعنة من الشرفة أو الدفدة سيحعلها تسقط وتتحملم في الشارع، وقد تؤذى انسانا بريثا اذا سقطت عليه، والذين لايدركون أيضا أنه يوجد فرق بمن السيارة والكرة وبين الطيارة والقمار، العلمل الصعير هو الذي لابعرف أن القطار لايعلس، وأنه اذا قدف به الى الهواء فسوف يسقط معطما على الارض،

ولكن أنت كبير ياولدى . بدليل انك تقرأ = ماجد = وتكب الرسائل الى أصدقاك وتفيم كيف تبدر السيارة وكيف تحلق الطائرة في الفضاء . ولهذا أقول لك ان مسألة تعطيم اللعب لم تعد تناسبك . وانك ستشعر بسعادة أكبر اذا عرفت كيف تحدفظ عنيها لأطول مدة ممكمة .

هل تصدق يا ولدى أننى ظلبت أحافظ على الكثير من اللعب التى كنت الهو بها في طفولتى حتى بلغت مرحدة الشباب. وأعتقد أن هذه العادة علمتنى كيف أحافظ على الكثير من اللعب التى كنت الهو بها في طعولتى حتى أيصا على كتبي وكراساتي حتى بعد انتهاء سنوات الدراسة. والى الان فاننى اعتز بالكثير من الكبب التى درستها في المرحدة الثانوية، ومنها كتب التاريخ والعفر في والادب العربي بوجه حاص. وعندى أيضا معطم كتب المرحدة الحاممية. وأعلمه أن شعورى بالصد قة تجاه أشيائي القديمة، ولد مع حسى للعب التى كنت اتدف وأنا صغير ورغبتي في العفاظ عبيها.

والان ياولدى .. هل ستحافظ على النعب التي لديك وتحاول لاستمتاع مها لأطول وقت ممكن بدلا من القشاء عليها من أول جولة ا

مصطفى شردى

#### بنذكرات است كور الما ١٢ استة

في هذه الليلة ، وبعد منتصفها بقليل .. وكان جبيع أهل البيت من استسلم سرق د لا با لعد سنعصب و با ربحت من حدول عد در حدار نر مرعد وكابوما مرعبا ، ذلك الحلم الرهيب الذي منب النوم من عيني هذه الليلة . وحس و با سنرجم داره في بنجوس ما الله مدال به سعر بالحوف مره أخرى .. وحتى لا أنساه كبقية أحلامي أريد تسطيره في مذكراتي علني أجد له تفسيرا عند والدتى في الفد ..

رأيت نفسي في جزيرة صغرية صغيرة ، وقد نبتت بعض الشجيرات المتنائرة سي صحوره ها وها له الله وحسد من الله حريد و الاعرف من ساله الله أعرف شيئا ، ا وكأنني فتاة فقدت ذاكرتها ، وكان صوت هدير الموج وهو بضرب الصغور ، يحملني أشمر بالرهبة والخوف ، ويثير في رغبة قوية لمفادرة الحزيرة .. وأخنت ابحث عن طريقة ما أغادر بها هذه الحزيرة البهجورة .. كانت الرؤية أحيانا واضعة كلينة قمرية ، وأحيانا أخرى ضبابية ، لا أستطبع قمييز شيء من خلالها .. ولا اعرف كيف وصنت انطاري الى قارب صغير مربوط بأحد تلك الشحيرات الصغيرة .. ال وأحسبت كأن شيئا ما يدفعني دفعا الى ذلك القارب ، ولا أعرف كيف وجدت نفسي أقفز الى داخله وأنطلق به الى عرض البحر ، ولم أكد ابتمد قليلا حتى رأيت هولا .. وكأن القيامة قد قامت ، فأخذت السماء تبرق وقرعد وتصب صيولا هائدة من المهاه .

وأخنت الرياح تزمجر وهي تدفع أمامها أمواجا صاخمة متذمرة " وأحسبت كأن قاربي لعبة صغيرة تتقاذفها أرجل عبائقة قساة طغاة " وفعأة وجبت قاربي بغوص الى الاعباق والبياه تغيرني من كل جانب ، وشعرت بأنفاسي تضبق وأكاد أختنق " وهنا فتحت عيناي لاجد نفسي أمزق وسادتي بإظافري وحتي كتابة هذه السطور مازلت أشعر بالغوف ، وأخاف أكثر أن أعود الى النوم فيعاودني الحلم الرهبب ، لم يخطر ببالي ماكنت افعله سابقا عند صحوتي من أحلام مغزعة " انه الملاذ الوحيد الذي يشعرني بالراحة والاطمئنان " انه القرآن الكريم " سأقرأ سورة وقل هو الله أحد ) ثم أخلد الى النوم مطبئنة الى عمق ايماني بالله الواحد الأحد وبقدرته الالهبة .

## هذه هي الاصول

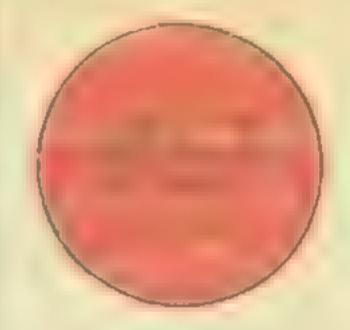
· Pai

كلمة (عفوا) كلمة جميلة تفسل القلوب، وتزيل ما بالمغوس من حقد أو همة، فردديها في مناسباتها ولا تنسى أن العفو الفعلى عمن أساء اليك، من ق النبسة، يغرس حبك في قلوب الجميع.

#### المنتى بصيبتنى

الاحظ باحبيبتي في معظم البرات التي ننزل فيها سويا الى السوق لنشترى بمطى الأشياء أنك تحرصين على أن يكون رأيك مستقلا تبامه فيما يختص ببلابنك، وينمدني ويدخل الفرحة الى قاسى أن أراك تمتيدين على نفسك في انتقاء ماتریدین ، وأن تكون لك شخصيتك البستقنة ، وذوق يتناسب مم س بليق بك .. ولكن ياحبيبتي ألاحظ ل بعض المرات اصرارك وعنادك عنى الحصول على ماتريدين، دون أى اعتبار لرأى في اختيارك ، ولكن هل تعتقدين باحبيبتي أن رأيك دائما على صواب ا لقد رأيتك اليوم تصرین عنی قناش بناسب سیدلا فی سن الثلاثين وليس لفتاة في همر الزهور مثنك .. ياحبيبتي عندم ترين شيئا على سيدة كبيرة وتطبين أنه جميل عليها وأثك لو حصلت على مثله سيناسبك .. نطرة سطحية . ومحاولة تقليد الكبار تصرف غير سليم وثقى تباما ياحبيستى أن أمنيتي أن أراك أنيقة جميلة .. فقد عنيتني الايام بما فيه الكعاية ، لان أشير عليك برأى مناسب، ومثلما تثقین بنفسك ، اعطى شیئا من هده الثقة لوالدتك التي تحمك ما ما حمد

الفن .. والذوق .. والتنسيق تضيف الى حياتنا جمالا .. ورقة .. ومن أجل هذا أقدم لك كل أسبوع التريكو



## والنبوم التمم الله ... في ق ألكنال ١١٥ النعيال

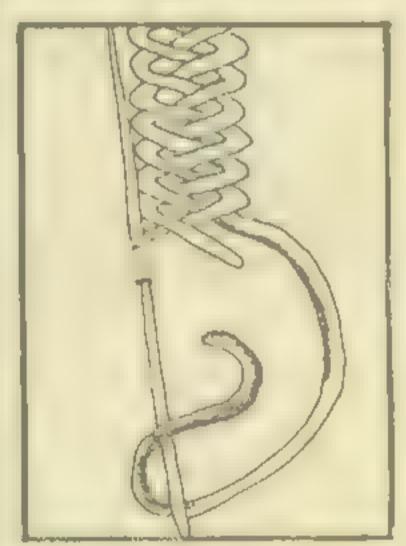




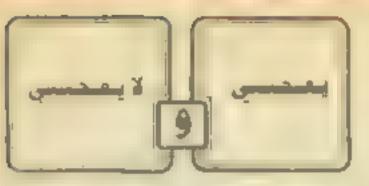
غنى فابئية جمووند مستمسية واغنى فسته سيلال إحرفية باعديب بنفيد هده المرزه نسيحا شفافا (كالشيفون او الكريب) وسببت غرزة الطل لان ظل الفرزة يظهر من الحلف الى الوجه في البنسوجات الشعافة، لدلك يعصل تنفيذها عليها، أما المنسوجات التيلية الكثيفة فغير مرغوب فيها ويكون الشكن الاول هو الوجه

الطريقة ،

نرسم خطین متوازیین، ونبدا بالفرزة من اليسار الى اليمين على أن نأخذ على الابرة مقدار (٢) مير من يسار الخط العدوى مثلا ، ثم نأخذ عنى الابرة مقدار ( ۲ ) مجمن بداية الخط السفلي عبي أن تكون الفرز ثوازي بعضها بعضا ، أي تعيل غرزة . من الاعلى واخرى من



تعصرات المرزة الثانية المدوية تغرز الابرة على يبين الفرزة الاولى ، على بعد (٣) مم منها ، ثم تخرجها من المكان الذي بدأنا عنده الفرزة الاولىء ثم نسحب الخبط ونعبد المعلية نفسها على العسرزة الثانيب في الحط النفلي ، على أن تبتعد عن الفرزة الاولى مقدار ٣ مم أيضا ، ثم مخرج الابرة في المكان الذي ابتدأت عنده المرزة الاولى وتكرر هذه المبلية بالتبادل ، مرة من الاعلى وأخرى من الاسفل حتى انتهاء الرسم المطبوب، قمجد أمامنا خيوطا يتداخل بعضها في بعض كبا في الشكل الثاني، وهذا يعثل خلف القطعة المطلوبة . أما الوجه فـولف حصين مكونين في غرز شبيبة النبية طن حمل كالموصح لي الشاش أأول





الابتدائية ،

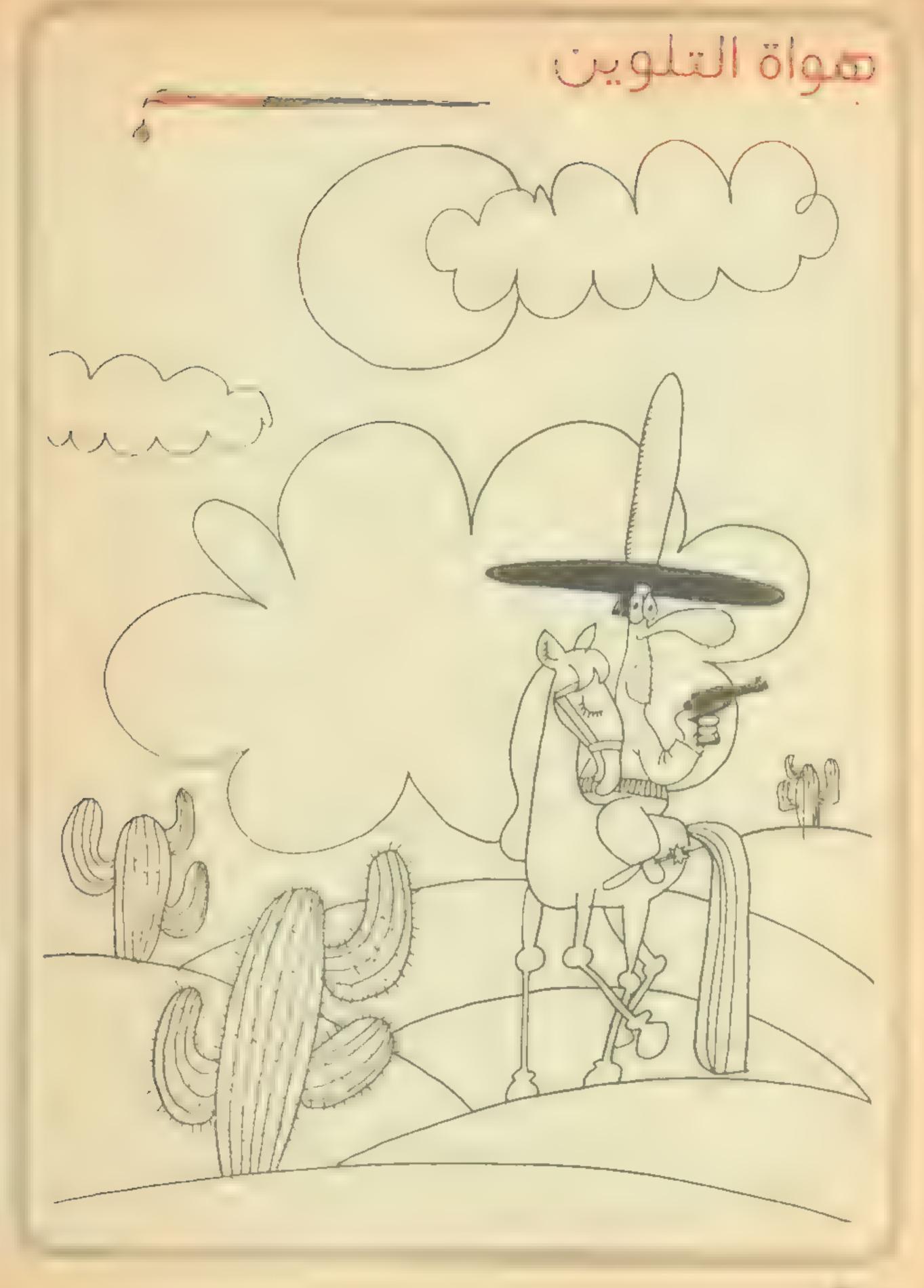
تعجبنى الفتاة النشيطة المرحة وتحافظ على نطافتها ونطافة ببتها ، والتي تهتم بالعبوانات الالبغة ولا ىۇدىپىم .

لانعجيني الطالبة التي لاتحترم الكبار، والتي تقملك الزهور في العدائق العامة، والتي لاتبته باحواتها الصفار .

بقول عبير عبد تبه حيد لعبدين من بعراق ليعدو

تعجبنى علائبه المهدية بني تسمع كلام مها ويساعدها في عبالها وتعلن کی ما باعدها و نبی باکر باحترام وأدب أمام الآخرين ، والتي تحب أصحابها ومدرساتها .

الأنفعيين الطالبة بكسوية لبي لاسيم كلام وبديها ولا تسعد حدا و سی تاکن نشر هه و سی تعامل لاحرس بلاحيره وتعامل لعبون بقبوة





# بالثام الأصالة



هنايلتقي كل أبوع اصدقها ما جهدهه كتهابه الشعر والقصة والمكهايها والفكها ها التأمير والقصة والمكهابات والفكها ها التأمير وقت ومكن يمكنك ان تكتب لنا و وف ننثر الصالح في اقرب وقت ومكن

### افغ ١١٠.

رب حسراء قد أثننا وهي في أحسن حدة حلوة الريق حلال دمها في كل ملة يُ نصفها بدر وان قسبتها صارت أهدة ﴿ الحل ؛ البطيخة ﴾

> طارق یحبی قابیل بورسمید ـ جبہوریة مصر

#### . وفزوره

فنزل أربعة أشخاص البحر .. وعندما انتهوا من البحر، المنابعة وخرجوا من البحر، في كان ثلاثة منهم قد ابتلت شعورهم أما في الرابع فلم يبتل شعره .. لباذا 1

نصال فياش ميرسة المتنس ، أبوظس

### الأصد قاء الشكادات

كان أحيد وسامى وخالد يتحدثون

## يني نوم المناهاء



• أن بعض أنواع السمك الذهبي لا

• وأن أنثى الشبوط تضع تحو

وأن المائيات لا ترتطم بزجاج

الحوض لأنها تسمع صدي حركتها منعكسا

ر معيد راثير حسن

المجرق ، البجرين

وهر تعلم أن العرب هم أول من

• وأن النجر الميت يضم حوالي ١٣

----

مدرسة على بن أبي طالب بالشارقة

لعلبل كبرا كلعه للهواز اللبلب فعالل

بعض أنواع سماك الشموط ٢٤٠ سنة ١

منبوتين بيصة ا

من الزجاج ؟

استعبل البارود ؟

مليون طن من البنح ؟

اشتهر « نابلبون بونابرت » بقدرته الفائقة على السهر ، فكان لا ينام أكثر من أربع ساعات في اليوم ، وفي أثناء النهار كان يكفيه بضع دقائق يعمو فبها ليقوم فيها في غاية النشاط ، ومع ذلك فذا قارف ه بالعالم الكمير « اديسون » لاعتمرنا « نادئيون » رجلا كسولا .... لأن « اديسون » لم يكن ينام غير ساعة واحدة في الليل ونصف ساعة أثناء النهار ، وكان ينام فوق مقعده في المعمل .. هذا مع العلم بأن الانسان البالغ يحتاج الى حوالي لا ساعات نوم في اليوم الواحد .

أحمد بن فهد ال ثائب الدوحة لـ قطر وهم ذاهبون الى البدرسة .. قال أحيده انتى أجتهد في دروسي

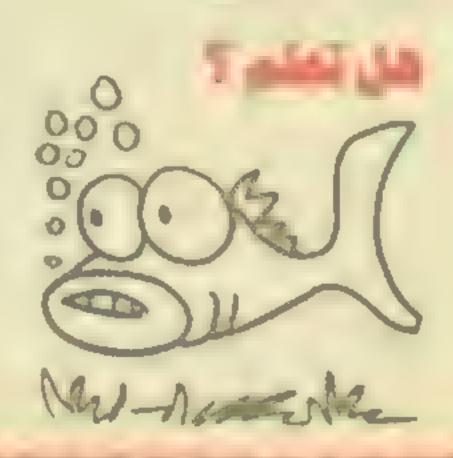
فال احمده ابنی اجتهد فی دروسی لان والدی وعدنی بدراجة جسلة اذا

وقال سامى، وأنا أجتهد في دروسى لأنى أريد أن تفرح أمن بنحاحى وتقبلنى وهى سعبدة.

أما خالد فقد تنهد قائلا ، أما أنا فلا أطبع في هدية من أبى أو قدنة من أمى .. فلا أبا لى ولا أم .. ولكنتى أجتهد في دروسى لأن هما واجمى .. ويحب أن أنجع حتى أصبر رجلا ..!

حسين عبد الأمير

400



## ادرالجاحظ

قال الجاحظ :

جاءتنى امرأة وأن واقف على باب داری فقالت لی ، لی عندك حاجة وأريد ان تأتى ممى .. فأطعته ومشيت مفها .. وظللت سالرا خلفها في دهشة حتى وصلنا دىن صائع يهودى فقالت له، مثل هذا ..!. ثم انصرفت وتركتني في دهشة أكبر .. فسألت اليهودي ؛ ماذا تريد تلك البرأة ال

قال البيودي: جاءتني هذه البرأة من قلبل وطلبت منى أن أنقش لها صورة عفريت عبي الطمة من الذهب ، فمنت لها .. لم أر عفريتا قط في حياتي .. ثم رأيتها تنصرف ثم تمود بعد قليل وأنت معها وسيعتها تقول و مش هذا ..!!

أحيد عندالكريم الدوحة ـ قطر

- حدث أن سرق جمعا حيارا وذهب لبيمه في السوق فسرق منه، فسأله أحدثم ا يكم يعت الحبار ينجحا ؟.. فقال ۽ برآسماله ١٠٠
- تزوج جحا وأعطى البأذون مبلم ضئيلا فقال له المأذون ، هذا قليل يا جين ..! قال جيماء سأعوشها لك عند الطلاق أن شاء الله ..!
- كان جما يأكن تبرا ويحاول مضغ النواق، فسأله أحدهم، لباذا لا ترمي النواة يا جمعا أله قال جمعاً ؛ كيف أله ألم بحسبها البائم أن الميزان أ..

أسامة رشود الكويت

### القصدة ال

- البنافق يربح الناس .. ويخسر
- من حاسب نفسه ربح .. ومن غفل عبها خسر ..
  - من نظر الي المواقب نحا. العيمة على حمدان مدرسة باحثة النادية . حورفكان



## (=)

حدثني

ترتحفان ..ا

الطفل ء لن أشرب الدواء الا من يد

لاء جدثك مريضة ويداه

الطفلء من أجل هذا أريدها أن

مبال مجبود عبد الشافي

البكويت

تعطيش الدواء حتى تسكب نصفه ..!

تفيب احد التلاميذ عن المدرسة ثم جاه في اليوم الثالي فسأله المدرس و

- . أين كنت بالامس ولباذا تفييت ٢
  - ـ لوجع ضرسي يا استاذ
  - . وهل انشهى الوجع الآن ؟
- د لا أدرى .. فقد تركت الصريق عبد الطبيب الله

مجيد عباس مجيد

## من يضبع البيض.

. لو وضعت بيصة في طبق .. وبيضتين في طبق أخر.. فكم بيمية وضعت ا

قال التنبيذه

.. هذا مستحيل .. فلا يضع البيض غير الدودج بلا

المحرين

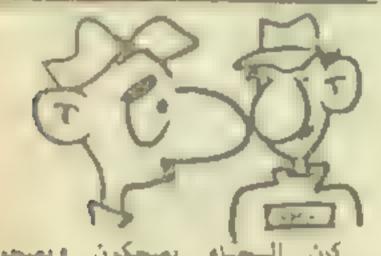
سألت البعلية التلبيذ :

جالد غياس مجيم

وقف الطمل المنفير يتطلع في دهشة الى ضيف والده ، فسأله الضيف ه . لباذا تتطلع الى هكدا ؟ قال الطمل على المور ،

. أبعث عن وجهك الثاني سيمت أبي يقول عليك .. ائنل يوجهين ال

> ماجد فاروق الندري مدرسة حدائق حدوان ، القاهرة



كان النجثاء بصحكون ويصحون داخل السعن ..

قصاح أحدهم د

 عاجماعة .. اخفضوا أصواتكم خشية أن يسبعنا رجال الشرطة فبطرودونا حارج السعن ..!!

محبت الشبلال

### منتهى الذكاء

ركب رجل قطارا وأخذ يضحك طول الوقت قسأله جاره عن السبب قتال : . أضحك على موظف التذاكر لانتي اشتریت تذکرة ذهابا وایابا .. وأنا لا نوي المودة .

> ماجد رائد النصبى مدرسة الراشدية الثانوية . عجبان

## بسم الله الرحيم "وجملنا منت وبا و تابال لتطبعوا "معدل العامس

# المعالات



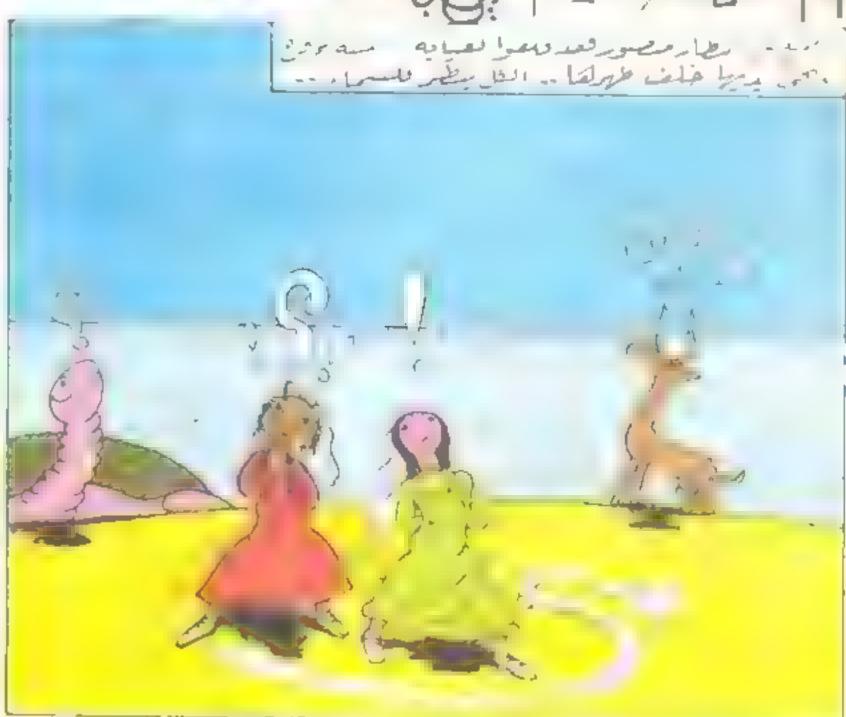
هل ترید ان یکون لك اصدقاء في كل مكان ال الماجد) يتيح لك هذه الفرصة تستطيع ان تشترك في تادي هواة التمارف . اذا اردت نشر صورتك في هذا الباب ارسلها لي فورا مع رجاء كتابة الاسم كاملا والسن والبدرسة والصف والهواية والعنوان كما انك تستيطع ان تختار اصدقاء لك من الذين ننشر اسباءهم في هذا الباب وتبدأ



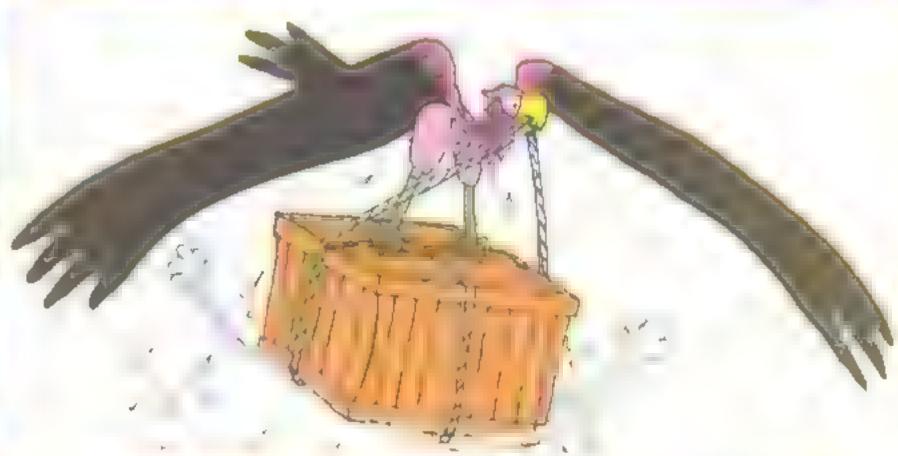
















































# تعبيقا لجائب



• يقف اللاعبون في حلقة .. وفي الوسط يقف أحدهم وهو يعطى الاوامر .. وعنى اللاعبين أن يعسو عكس ما دمرهم به قد قال لهم «قفوا «عبيهم أن يحسوا واد قال حسو عسهم بالمعود وللاعب لدى يرتكب خطأ بخرج من المعب





● یقف مدیر بعب فی بوسط وهو دسمین صدره و د صدر مره و حدة رفع کن لاعب بده نیمنی بی عنی و د صدر مردس رفع کن بدنه وادا صغر ثلاث ، قفز قفزات قصیرة الی الامام ، واللاعب الذی پرتکب خطأ بخرج می نبعب









المواد والادوات التي تحتاج اليها لتنفيذ هذه الفكرة هي ا

ـ شنة كروية من الصوف

. اسطوانتان من الكرتون بقطر ٥ر٧ سنتمتر

\_ قصاصات ورق ملونة

ـ مادة لاصقة سائلة .

خبط أو وتر رفيع ،

. مقص وابرة خياطة

والآن فلنتابع مراحل التنفيذ بدقة وبالترتيب المطلوب ا









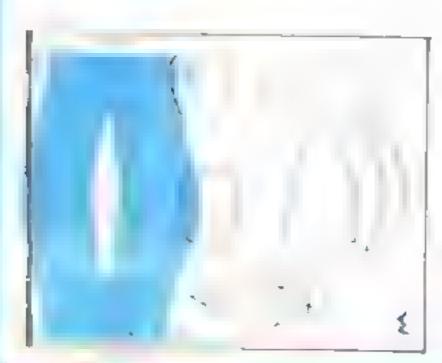
١ ـ ابدأ بقص ثقب قطره نصف بوصة في وسط الاسطوانتين تماما .

٢ . امسك باسطوانتي الكرتون وكأنهما قطعة واحدة . ادخل خيط الصوف
 من خلال الثقبين الموجودين في الوسط وأنت تمسك بطرف الاسطوانتين
 حددا .

٢ . تابع لف خيط الصوف تدريجيا حول الاسطوانتين حتى يفطيها تماما .. ابدأ الآن بقص أطراف الخيط على مدار الاسطوانتين ثم شد كل حزمة من الجهتين واربطها من وسطها جيدا قبل أن تنزع الاسطوانتين لانك لم تعد بحاجة اليهما

١٠ ارسم الشكل المبين أعلاه .. قصه واثنيه لتصنع منه المخالب . ارسم ثم
 قص أشكال العينين والانف والفم واللمان والاذنين . الصق الأن هذه
 القصاصات في مكانها المناسب وستكتمل ملامح القطة .

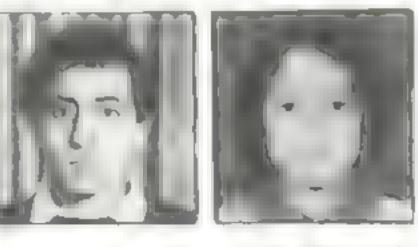


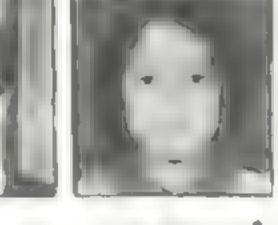


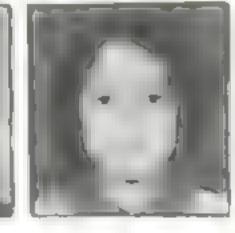


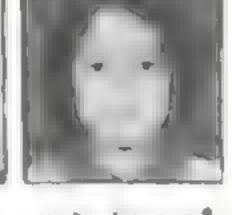












المند بخيري المدامة ---

🖷 محید کنی درونی

والأمارات



ر لام سا



ی جین کنار در ادب المدهرة فيصو



500

ی ممن محسین حسن د









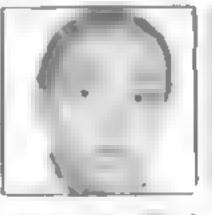


● مارق خدهر بيته سعو د به

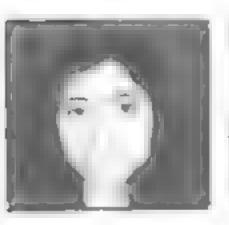




عبدالوهاب 🖷 کیناد مکی :



€ عالمه الحماد new Park ر لامار شاہ



♦ عند مريز اخاب

- 6h -

🛡 هريد. حابيد ميطيده اشرق والإمالات





# معات العدد الم



د فست قد قرات کیات دسته ورمیه افرات بعرف لاحدیه و بعرف نظر به لی سوم بیشوالی، نخبودات و نظرور و بروحد و بروحد و بروحد و به بعرف افرات کیاده افرات مقاحات فی دیگرای درمیه و به بعرف افرات فی دیگرای درمیه و دمیه و به بعرف افرات بیشارات





# الأملام ني السان

تمرف جبيم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ، كان قد أرس بن عبير رضى الله عنه الى المدينة قبل البحرة ، كي يدعو والاسلام ، وكي يعلم منهم من أسلم ، وقد استطاع بما أنه الله وقوة اقناع أن ينشر دين الحق بين عدد كبير من أهل ان من بين أهل المدينة الذين هداهم الله على يد مصعب والمراعدة عمره ، نما وترعرع في ظل الاسلام حتى أصبح وقارسا من قرسانه .. انه ( البراء بن عازب ) .

ولد البراء بن عازب في المدينة المنورة ، قبل أن يهاجر المسلمون اليها بعشرة أعوام، وبشأ في بنت كريب من ببوت الانصار الذين نصروا الرسول وجاهدوا ممه ويدلوا الاموال والارواح في سبين أعلام كلية الله ، وقد أسلم البراء مع أهل بيته حيسا كان في العاشرة من عمره تقريبا، ثم أقبل بعد ذلك عنى التعقه في الدين وحمط ايات من القران الكريم ، ولما هاجر رسول الله صفي الله وسلم الى البدينة، كان البراء

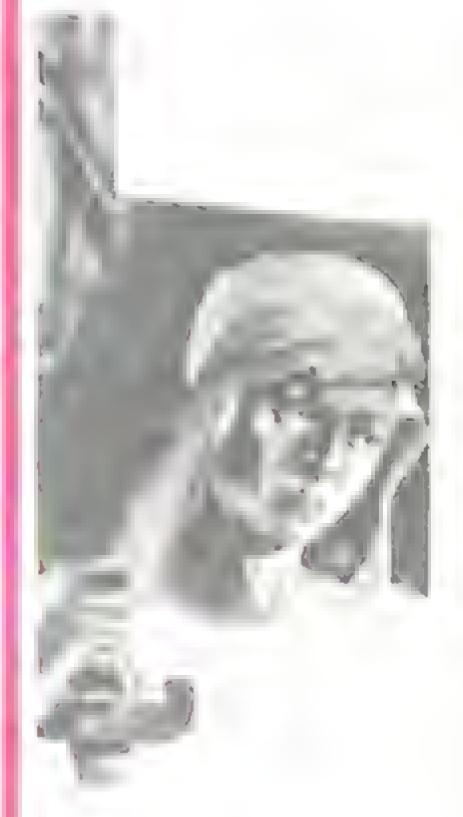
حریب عبی ان یکون قریب ملہ، یتعبہ وبحمظ ويمرف الميزيد من أمور ديمه، وتبر الادء فنرداه الاسلام في البدينة انتشاراء وفي بلوس البسبين عبقاء ويسعب ليهاجرون والانصار حول رسول الله ، قدوكدون في كن يوم يبصبي أفهم عنى الآء استمدد للتصحية بأرواحهم وأمواليم في سبدن الله ، فنيا كانت طروة بدراء استعد النسبيون للجياد تجت لواء الرسول لرد كفار مكة الذين خرجوا ليباجية البسنتين، واستعد البراء أيضاءا فالحياد شرف عطيم يحب ألا بقوته ال وحاول أن ينصم الى هؤلاء المتنبين الدبن كنفهم وصول الله طبعى الله عليه وسلم بسلاقاة فاقتة (أبوسفتان)، ولكن رسول الله يبلغه من ذلك شعاف عليه، فيم يكن قد يلم الثانية عشرة من عبره .. وكان البراء يذكر ذلك البوقف فنقول (استصفرت رسول الله صلى الله عليه وصلم أذا وابن عبر بن الحطاب قردت يوم بدر ) والتصمر اليسلبون يوم بدر بمصن الله، ولكن قبوب الكمار كابت ملبئة بالحقى فعادوا لنثأر يوم (أحد)، فبستعد المسلمون لبلاقاتهم، ويحاول النزاء أن يخرج مع المحاهدين كي يطمر باحدى الحستيين اما النصر أو الشهادة، وتكن وسول الله بيلمه لمبرة الثابلة لمبكر للله واطلل لبراء يعدم بدلك النوم الذي يحد فيه بمنه في ساحة الحرب جنديا من جنود لله ، الى أن زحف الكفار بحو المديسة في (غروة الخمدق) وكان البراء الايزال صغير السن ، الا أن النسي صلى الله عليه وسدم أجدره ابنده من تمك المروة، فطيرت فروسبته، وبرزت شحاعته، وأصبح من فرسان البسمين وأبطالهم 🍆

## البراء بــن عـــــــازب

رغم صغر سنه واستمر (البراء) فارسا شهاعا يخوض الغزوات مع رسول الله المتى بنفت خمس عشرة غزوة الطهر في كل مب مهارته العائقة وشحاعاته المادرة



بعد وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم، وتولى أبوبكر الخلافة من بعده، ارتدت بعض القبائل عن الاسلام، وواجهت الدعوة الاسلامية مرحلة حطيرة في تاريخها، فأعلن الحديقة الصديق الحرب عنى البرتدين، فكان البراء واحدا من الذين ساهموا في الدفاع عن الاسلام، ورد الخطر عنه، فأبلي في ذلك أحسن البلاء ، ولما انتيت حروب الردة ، توجه البراء مع جيش المسلمين الي العراق محاهدا في سبيل الله ، ثم أقام في الكوفة ، وينى لنفسه دارا وتزوج فيها ، ومن الكوفة انطبق الى الشرق غازيا صع كل جيش، كما تولى قيادة الفتح في ممركة ( دستس الرازى ) لاول مرة فحقق تصبرا عظيما جعده محمل الانطار ، ولم تولى (المفيرة بن شعبة ) الكوفة ، ولي البراء فتح ( الزوين ) ، فسار اليها حتى وصل مدينة أبهر ذات الحصون المنيعة فحاصرها فترة ، ثم دار بينه وبين أهمها وحاميتها قتال عنيف، أظهر خلاله البراء مقدرة فالقة، حتى طلب أهلها الامان قصالحهم ودخلها البسلبون، ثم تابع سيره وسط جبال شعفة ووديان عبيقة متحها نجو { قروين } وحين علم أهلها بقدومه استنجدوا بحلمائهم ﴿ الدِّيِّلِمِ } فوعدوهم بالمساعدة ، فأقاموا في حصوتهم ، ولما وصن البراء حاصرهم ، ولم ينب (الدينم) نصرة أهل الزوين، فطلبوا الصنحء فصالحهم البرادء ودخلها المسلمون أيضا .



كن البراء مشعولا دئيا بالمنح الإسلامي فبقي بمبدأ عن البعلاقات التي كنت تطهر أحيانا بين البسلمين، وطن كذلك في عهد كل من عبر بن الحطاب وعثبان بن عفان رضي الله عنهما ، الا أنه وقف الى جانب على بن أبي طالب أثناء خلافته، فنيا استشهد علي كرم الله وجهه بكاه البراه بكاء شديدا، واستمر بعد ذلك على حبه وولائه لال بيت رسول الله . الا أنه فضل الاقامة في الكوفة بعيدا عن الاحداث، وتفرغ للعب والمقه، وقد ينغ في ذلك مينعا حتى استح حجه يقصده الناس كي يستنبروا برايه وققیه ، وقد روی عن رسول الله أكثر من ثلاثيائة حديث ، ولما منغ من المبر واحد وثيانين عاما . وكان قد فقد نعبة النصر . توفاه الله بعد حياة ملينة بالجهاد



حس حبدان أمام ششة التعيفزيون يدهد مداراة لكرة القدم بين فريقين أجنسيس كان التليفزيون ينقلها على اليواء مباشرة بالاقبار المبناعية ، وكانت المباراة مثبرة وشبقة حتى أن حبدان نسى صلاة العصر وتركها حتى بدأت لشبس في الاسقرار ، فينا عاد والده من خارج البيت سأله: هن صليت العصير باحسدان ؟ .. فقال له ؛ لا يه والدى .. فقد شفعتنى عنها تلك البباراة، فعضب والده ، وقال له ؛ أنهض يسرعة فتوضأ , وصل قبل أن تفرب الشبس فتضيع عليك صلاة المصر ، وبعد أن التهي حيدان صن صلاة المصبر، قال له والده ألا تعلم پاحیدان ان الله أوصانا بأن **تحافظ علی** المبلوات ، ولكنه سبحانه وتعالى أوصال بالبحافطة على الصلاة الوسطى يصفة حاصة ر

حبث قال في كتابه المزيز و حافظوه على الصدوات والصلاة الوسطى وقوموا المبلاة الدين وهل المبلاة الوشطى هي صلاة العصر فقال المبال وقداد عدث يوم الوالد : نمم يا حبدان ، فقد حدث يوم (الاحزاب) أن البشركين منموا رسول

## احباب الله



حتى أحبرت الشيس وأصفرت فقالء «شفدونا عن الصلاة الوسطي، صلاة العصر ، ملاً الله أجوافهم وقنوبهم تارا » . وسأل حيدان والده ؛ وهل تحوز صلاة

المصر عندما تصفر الشيس قبل الغروب ؟ فقال الوالد؛ نعم تحوز ، ولكنها مكروهة اذا لم یکن هناله عنر أو سبب قوی لتأخيرها ، فمن أنس قال : سمعت رسول الله صلي الله عليه وسلم يقول: «تلك صلاة البنافق، يحلس يرقب الشمس حتى اذا كانت بين قرنى الشيطان قام فَيْقَرِهَا أَرِيمًا، لايدُكر الله الا قبيلاً»، أي أن البنافق ينشفل عن صلاة العصر، ويحلس يراقب الشبس حتى اذا رأها أوشكت عنى الفروب. يقوم فيؤدها بسرعة دون اطبئتان، فلا تكون هناك قرسة كافية لذكر الله خلاليا.

وهو لدى بحر ليخير لل كلوا منه تحمما صرب ويستحرحو منه جسية تسبيون ونرى العلك مو حرفيه ولسعو سي فصله ولعنڪ مرتشكرون ، و لفي في الارض رو سي ، نسب بند م و ب وسُنبِدُ لُعَنَّكُمْ يَهُمُنُونِ • وعلامات ومالنخت هذه يهدف د أَفْهَنْ يَغُلُقُ كُنُ لَا يَخْلُقُ أَفَ لَا تَذَكَّرُونَ . صَافَاتُ نَعظم

لقد خلق الله سنجابه وتعالى البحر،

وجمل فيه فوائد كثيرة ومتعددة للناس ،

عن ابن عبر رضى الله عنهما قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « اللهم اني أعوذ بك من زوال نصبتك وتحول عافيتك ، وفجأة نقمتك وجميع سخطك »

قال أبوهريرة : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : « قال الله عز وجل يَسْبُ ابن أدم الدهر وأنا الدهر بيدى الليل والنهار »

نلاحظ أن بعض الناس اذا ما أصابهم مكروه أو نزلت بهم نازلة كأن تصبيهم خسارة مادية أو يفقدون عزيزا لهم، أو تتبدل أحوالهم من عز الى ذل، أو من غني الى فقر فانهم ينهالون على الزمن شتما وسبا وينسون أن الله خالق كل شيء، وان كل ما يصيبنا انما هو من عند الله، أما الدهر أو الزمان فلا فعل له، بل ان الله خلقه من جيلة ما خلق .

الحبوانات المائية التي تتميز بنعمها الطري النذيذ، ومن النحر أيضا يستخرج الباس اللؤلق والمرجان والاصداف والقواقع ، تنك الاشياء الحبينة البديعة التي يستخدمونها للزينة ، كما أننا ترى المستقن في البحر تشق الماء فتنتقل من مكان الى مكان تحين الناس والبتاع، وهذا هو معنى كلية مواخر (تشق (أي تشق الماء } ، كما أن الله سمحانه وتعالى حبق الحدال الرواسي كي تحفظ توازن الأرض فلا تميل ولاتصطرب، وخلق الانهار التي تندم من مكان تتعاقط قده امطار غريرة ، ثم تحرى فتقطع مدفات طويعة حتى تصل الى الناس في مكان أخر كما جمل الله تعالى في الارشي (سبلا) أي طرقا تسنكها من مكان الى مكان . وجمل في الطرق معالم كي يهتدى بها السائرون في الارش، كيا جعن في السياء من النحوم التى يهتدى بها الناس أثناء سيرهم في البر والنحر . هكذا ترى أن تمم الله سبحانه وتمالى كثيرة ومتعددة، فهل يجوز أن يسوى الانسان بحسه وتقديره دين من يبعدق كن ذلك ومن لاتحتق ٢ لاطبقاء والامر يتبط جداء ولا يحتاح من الانسان الا أن يتذكر وبمترف بالجق

فنحن بنشجرج مبه الاسباك وغيرها من



رایت ذات یوم فراشة تعلير في الصباح منقوشة الجناح تسابق النسيم ... تلاعب الرياح .. فتستريح مرة ومرة تميل .. تلامس الحشائش الخضراء والفدير ومرة تمود للغضاء تداعب الزهور تدور فوق قمة النخيل تلف في السماء ... قت لها : ما أجمل الحياة ا الو أصير مثلها ... ألهو كما أريد أطير في الحقول ... أرقص في الجدائق الملونة بلا عداب لا أحمل الكتاب لا أعرف البذاكرة ولا متاعب الحساب ا.

فقالت الفراشة التي تميلت مفكرة : يا صاحبي الكسول أنا ... مدارسي الحقول كتابى البذور والزهور والانهار بجهدى الدؤوب يضحك النهار لانني رسالة البحبة أساعد الحياة أن تدوم وأجمل الازهار تحمل الثمار وأملأ السنابل الصغيرة كي يعملي النبات ألف حبة وحبة وحبة فيفرح الفلاح ساعة الحصاد وترقص المناجل .. أنا يا صاحبي الكسول لست العب ولست أعرف الكسل وأنشد الغناء لو بدأت أتعب لانني أعرف أن لذة الحياة في الممل وأن لي في هذه الحياة .. واجب ..









اطمئن ماحمدان فإننحسب



أحضروها بسرعة ..!



بری والدی أن تشریجا ۸ قرب ماء قبل أحث بقدم كهم القهوة ۱۰













وافقت .. وافقت .. أحضروا القانسى والشهود واذبحوا النباح ..!



وبعدأن قام الأصدقاء في حيمة حمدان اسد . المد المنس سينرفشه في عدر من ماكون.



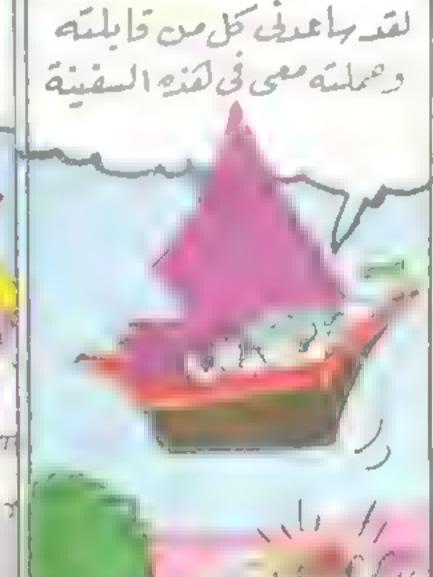






شكرا لكم يا أصدقاء..







وفيأة المتفى لأصدقاد السبعة.

فياخيتفت معهم السفينية الطبارة

# هاد ماحد للانکیا

كل اسبوع نقدم ١٠ مسابقات .. لها ٢٠ جائزة .. تقدم الجوائز للاذكياء الذين يتوصلون الى الحلول الصحيحة تنشر اسباء الفائزين في هذه البسابقات بعد ٢ اسابيع بأذن الله .

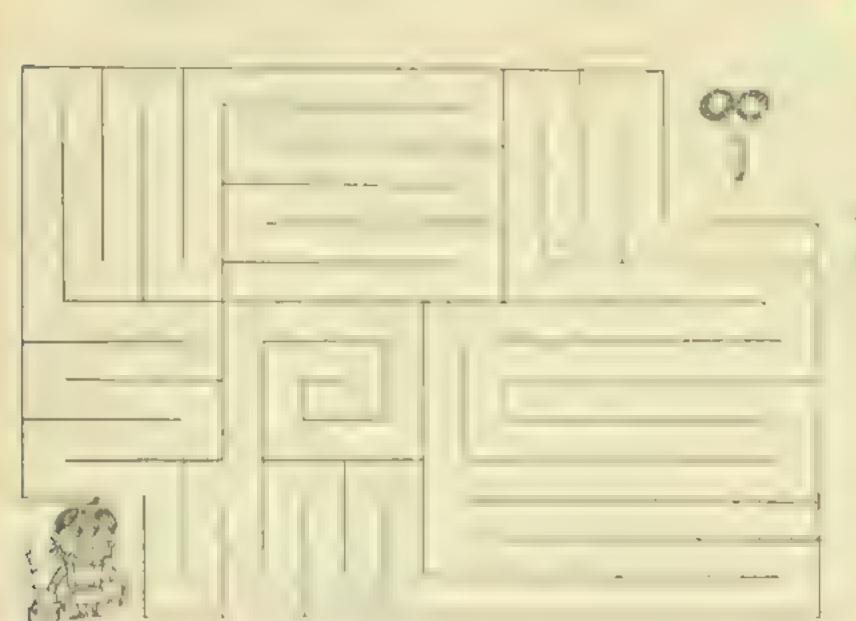


کوت ، شمایت ، دن ، فیم ،

• حائزة ثانيه ۲۰ درهيا ،

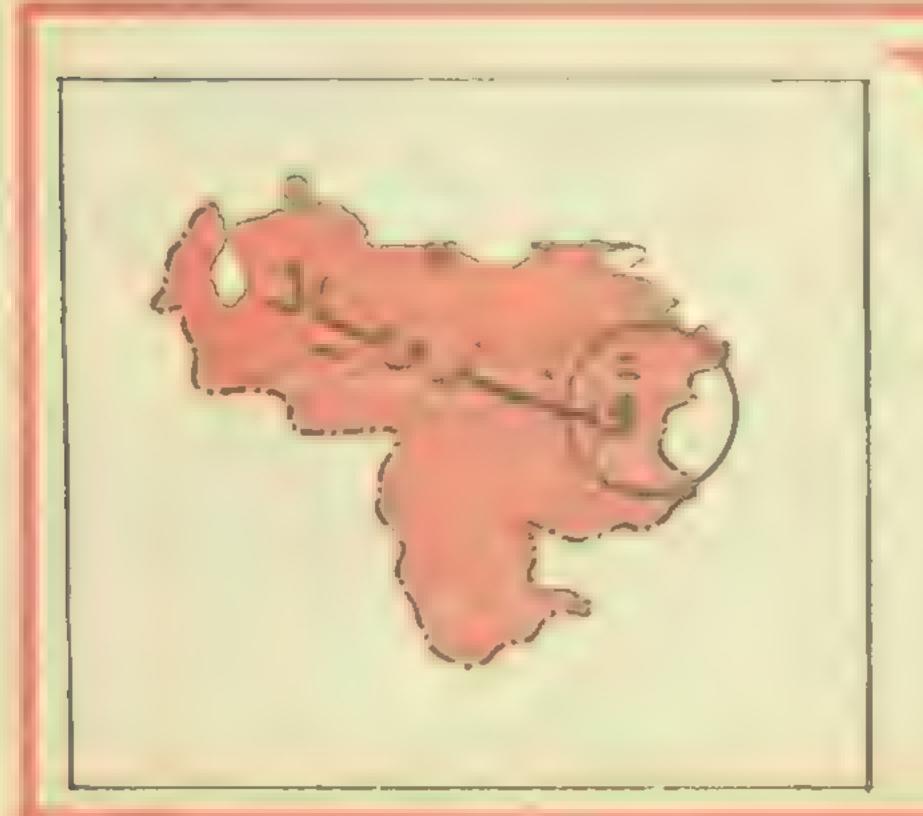
## اينالكرة؟

- المناربات الرياضة للحدى المناربات الرياضة للاحدى المناربات الرياضة لل وقد احميث الكرة لنترك لك تحديد مكانب بالصبط لل املكان الدى بعنده المها يحب ان لكون فيه ..
  - • جائرة اولى ٣٠ درهما .
    - جائرة ثانية ٦٠ درهم



## أين الطريق

- هذه الفتاة نرلت الى حديقتها
  لتقطف بعض الورود تزين بها غرفتها
  الله ولكنها تنبهت فحأة الى انها نسيت
  ابن وضعت البقص الحاص بقطف
  الزهور .. هل تستطيع مساعدتها في
  معرفة مكان البقص ا؟
  - جوائز هذه المسابقة.
  - جائزة اولى ۲۰ درهـــ
  - جائزة ثانية ١٥ درهما .



## مدن و قری علی الخریطه

تأمل هذه الغريطة .. ستحد مساحة منها محاطة بدائرة . البطلوب منك ان تعرف اسباء ه مدن او قرى تقع داخل هده النائرة ويبكنك الاستعانة بالاطبس لتتوصل الى الاجابة الصحبحة .

- • جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ١٠ درهما .
- جائزة ثانية ١٥ درهما .

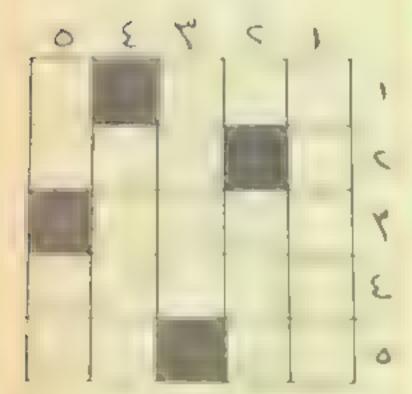
# المواة التصوير

 التصوير من أجمل الهوايات .. ومن أجل تشجم هذه الهواية ، نقدم هذه المسابقة ..

حاول أن تلتقط صورة طريفة .. أو غريسة .. أو ارسل لنا صورة فوتوجرافية تحتفظ بها في ألموم صورك يكون فبها شيء غريب أو طريف .. فقد تكون الفائز في مسابقة أجمل صورة ا

• جائزة البابئة ٥٠ درهبا .

# الكلمات



الكنيات الأقمية

١. من سور القران ( ال .. )

٧. من منتجات البعط ( معكوسة )

٣. من العاكبة --

١٠ ميل ( منفثرة ) -

ما في السبف ( معكوسة ) ـ أداة جرم

الكلمات الرأسية ١

١٠ عاصمة اسبائيا د

٣. في الطعام . --

٣. عبلاق ( ممكوسة )

٨. توجع .

ه. حرفان متتالیان ـ شمېر ،

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ١٠ درهما .
- جائزة ثانية ٣٠ درهما .





هل يمكنك أن تكتب تعليقا على هذه الصورة ؟ التعليق قد يكون كنية واحدة .. أو عدة كنيات .. المهم أن يكون تعليقا طريفا ..!

- جوائز هذه المسابقة : حامرة وأس ١٠ درهم
- حادره بالله ۳۰ درهیا حدده د به ۲۰ دراسد





### الكلمة المفقودة

ف مرمك كنية منفشرة ـ من تعرف ما هي ال

مس يجد نفسه قريب الشبه ان اى مسهما .. عليه ان يرسل سا صورته .

## القائز ون ان وسابقات المعارد اد-

### الكلمة المفقودة

 الكنية المعقودة ميستوكيوليه عاصمة السويد

and the first of the same

- فاز بالحائزة الاولى وقبمتها ٢٠ درفت عادل براهيم لمساعل
- ، تتجريل ، مكتبة ليجرق ، شارخ سينح هيد بن ب ٢٢١٤
- 🗷 قارت ديجابرد النايلة وقسيها تا ٢ درهها بدرية حهد مجهد توسف د بدوجة قطر بن ب ۱۹۱۸ دو بیطه عیسی حید

#### للأذكياء فقط

- وسنتنا مثات الرسائل تحمل الإجابات الصعيحة
- وقد فازت بالجائزة الاولى وقيمتها درهما مثال أحمد خلين - المحرين -مدینة عبسی ـ طریق ۷۱۳ ـ منزل رقم رقم ۲۸۱
- فاز بالحائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهیا محید رفعت غراوی . مصر . القاهرة . مدينة نصر . ٢٤ شارع يوسف

#### الكلبات المتقاطمة

- فاز بالجائرة الاولى وقيمتها ١٠ درهبا أيين بهاء \_ أيوظبي - ص.ب ٣٣٣
- فاز بالعائزة الثانية وقيمتها ٦٠ درهما محمد محمود السعيد - الكويت -الرميقية ـ ص.ب ٢٢٢٨٩ -

### 

درهیا سنوی حید عبدین \_ بلاد المديني ميرل رقم ۲۱۲ م

-

\_\_\_\_

,

#### أجمسل تعليسق

- فارت بالمعائزة لأولى وقبيتها ١٠ درهيا وداد جيس لعنبي ـ السارقة ـ ص پ ۱۲۶۸ و کان بعیبتپ
  - (بالصحة والعافلة إ
- فاز بالمجائرة بدينة وقبيتها ٣٠ درهيا صادق عبدعني ۽ البجرين لينامة ، مبرل رقبا ۲۲۹ ۲ وكان بعضمه ( حسبة ابه ا
- قار بالحائرة الثانبة وفييتها ٢٠ درهيا بامن عبد ليحسن بجواح قطراء لدوحة . س ب ۱۸۱۹ وكان تعبيقه امطرح ما پسري نسري ا

#### الى أقوياء الملاحظة

J'E

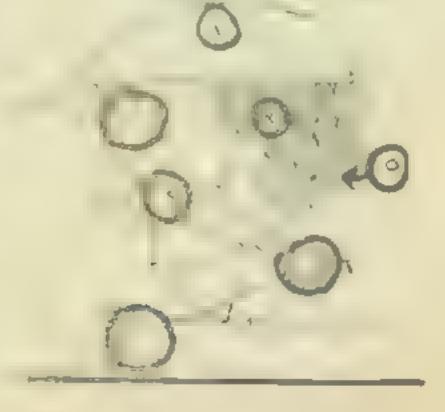
1 4 5 /

13616

0100

ه لك و الا الله

- الاشياء المجمعية في الرسم والتي وصفتا غبيها غلامات كانتاء طاسة لا فنحان د علامة استعهاد د سنكة د عصفور ۔ ورق شحر ۔ قب
- فاز بالحائرة الاولى وقيمتها ١٠ درهیا طارق محبد نور عبی ، مصر ، أسيوط - ٢٣ شارع نحبب الربحاني
- فازت بالحائرة الثانية وقبيتها ٢٠ س به ۱۹ نو بنده جندل



مدن وقرى علن الخريطة

#### أين الطريسق ا

- فارث بالمحائرة الأولى وقالمتها ٢٠ درهت اسباء محيد ادراهنماء رأس لحسية نا صربب ۱۹۲۷
- فارت بالمعطرة الذيلة وقليشها عا درهیا قاطیهٔ علی حلی د سلطنهٔ عیان م مستعظ د ص.ب ۹۳

#### أين الكرة

- فار بالحائرة الأولى وقبيتها ٢٠ درهما حاتم امين محمد مالت رفة ماس،ب
   ٢٧٧ مواسطة امين محمد العامين
- افرت بلحائرة الثانية وقسمتها ۲۰ درهما لون محمد مرقه ـ المين ـ صرب ددهها

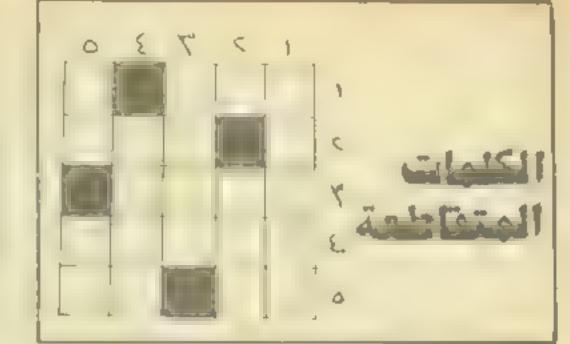




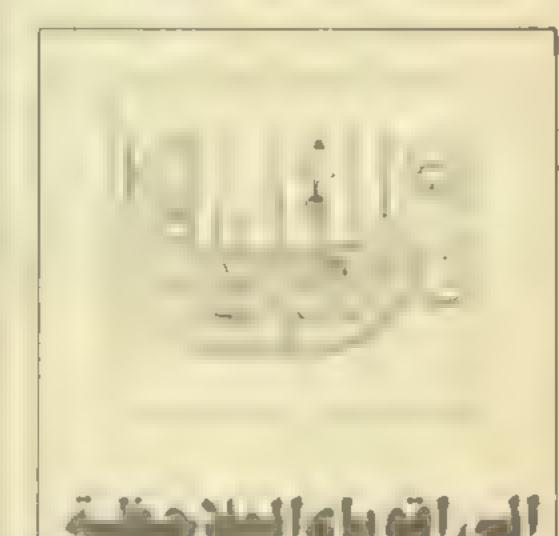
فارت الصديقة سعاد حالد القصف بحائرة اجبل صورة وقبمتها الا درهما .
 وعبوانها ـ الكويت ـ العديسة . قطعة ٢ ـ شارع ٢٠ منزل ١٦ .



منع هما فيد من الصبح لما الرابيل هذا لمجرء بي لا جن عبد لحلك الأرق







اين الطريق ؟

الكنية البناودة

ا-ا-ا-

> المسق من صورتك الشيه الشيه من

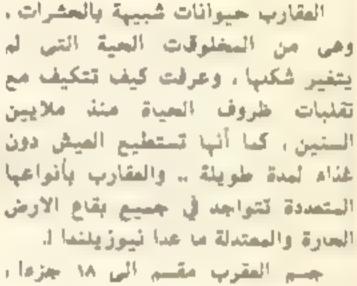


ا المنزه عبية المنظ الازرق

F.F.F.F.F. الصقي. دولة الإمارات المعربية المتحدة طابع البريد ص س ب ۱۹۱۰ أبوظيى العدد رفتم ۳۰







جسم المقرب مقسم الى ١٨ جزءا ،
وله عينان مركزتان وسط رأسه وبين
الالهام العين مركزة على جانس الرأس
الالهام الجيسة الاحيرة الصيقة من
الحسم تؤنف الذنب المعقوف الذي يستهى
بحيب مزود بابرة حادة سامة متصنة
بفدة لافراز السم . أطراف المقرب عددها
مزودان بكساشات تضم غددا تفرز مادة
مزودان بكساشات تضم غددا تفرز مادة
مزودان بكساشات تضم غددا تفرز مادة
الربعة أزواج من « الرئات » الموجودة في
المزء الشائف والرابع والحامس والسادس

المقارب لها عادات ليلية، أي أنها تمطاد ليلا وتستريح نهاراء وهي تتعدى من العبوانات الصغيرة والرواحيف النصيفيرة والنعبتاكنية والعشرات، والليلا ما تستعمل الابرة [ السامة في اصطباد الطرائد وشل حركتها الانها تستمبل الكباثات للقبض عليها. وتتميز المقارب في فصل التزاوج بأنها تقوم بنزهات طويئة وترقص بشكل ممير ، وبعد عبدية التنقيح تلتهم الأنثى العقرب الذكر . وما يعنت نظرنا هو أن العقارب تحتفظ بالسمن داحل جسمها وليس خارجه ، ثم تلد الصفار حية أي مباشرة كالحيوانات العادية. وتدى بعض فمبائل المقارب تحمل الاناث مبعارها على ظهرف لبدة .



احدى فصائل المقارب تصم حوالي ١٠ أنواع صفيرة يتراوح حجبها بين ١٠٥٠ بيتبتر و ٥ ميتبترات ، وهي تبست حطرة عبى الابيان ، ونعبش في مناصق البحر الابيض البتوسط ، ولكن لدغه بعض أبواع العقارب مؤلمة جدا للانسان على الرغم من أبها غير مبيتة عادة ولكن أخطر أبواع العقارب السامة تعيش شيائي الحريقيا ، ولدغتها قد تكون

قائمة . ومعمل الواع المقارب الاقريقية لكنمرة يمس طولها ٢٠ سمتمتر

بعتبى المقارب عادة داحل الشقوق وتحت الاحجار والمسعور والاشجار، والما بعثبى المعتبىء في البندان الحارة داحل الاحديث والملابس، ولدنك يجب تعمل بحيل جيدا قدل ارتدائها عمى سبيل الاحتياط.















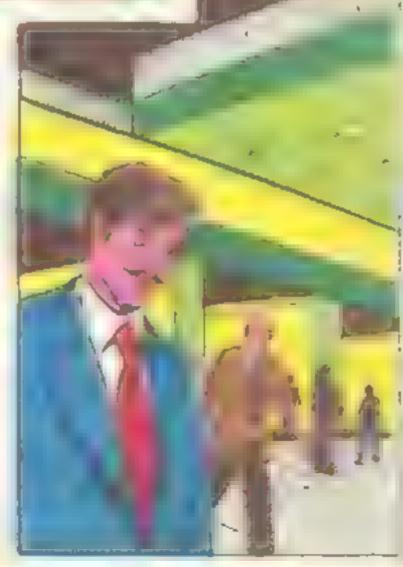
































انت غرباوی.. انا نسبت غرباوی .. انت غرباوی

يت سرياوي. وأس

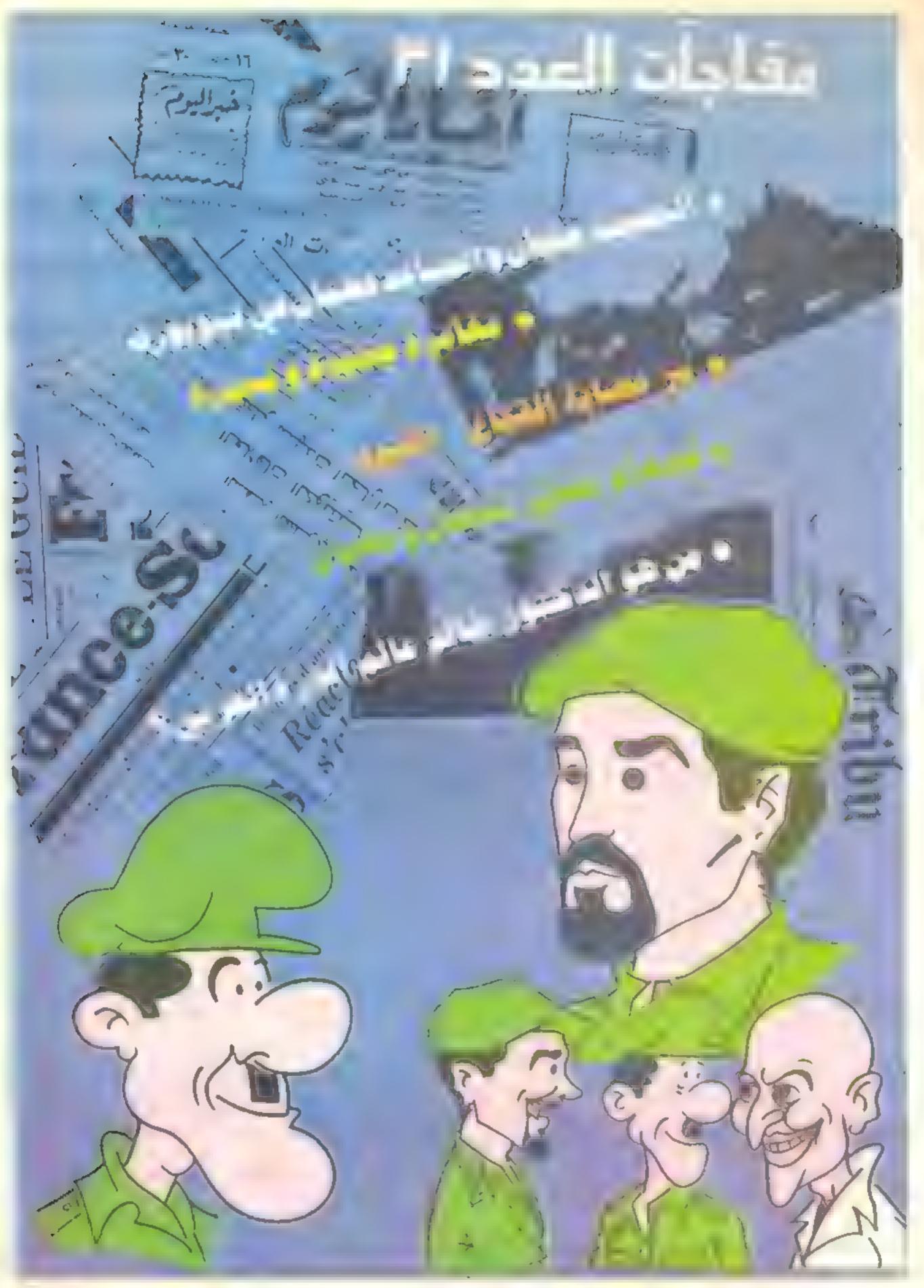


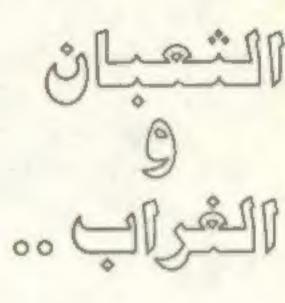












زعموا أن غرابا بني له ولافر خه السفار عشا في شجرة ضغبة .. كثيفة الاغصان .. وكان الفدّاء في ذلك المكان متوفرا لبن يطلبه .. ولذا فان رحلات الغراب في سبيل البحث عن طعامه وطمام أولاده لم تكن لتستفرق سوى دقائق معدودات كل صباح .. وهو ما أسعده وملا للليه رضا واطبئنانا ..

وذات يوم .. عاد القراب من رحلته محبلا بيا لذ وطاب، ففوجىء بأن بالعش ثعبانا أسود قد أكل أفراخه جبيعا .. عندلد سقط الطعام من فيه دون أن يقصر، وزاغ بصره، وأخد يصبح حزينا متألما .. وهو لايجرؤ على مهاجبة الثعبان خشبة أن يلتيمه هو أيضا اا

وعلى قبة الشجرة هبط القراب الكيا في سبت مترقبا حركة الثعبان الذى غادر المش متوجها الى وكره القريب على سقح الجبل. ولما هدأ الفراب قلبلا أخد يفكر في الانتقام من عدوه المغترس قائلاء

د سأنتظر أمام جمعره مستعدا .. فاذا خرج نقرت عينيه ليصير أعمى وأستريح منه .

وبينيا هو يرسم خطته ويقلبها على كل وجه ، جاءه غراب صديق ، فليا وجده مهموما سأله عن سبب ذلك ، فحكى له قصته مع الثعبان ، وكيف فجمه في أولاده وأغلى شيء لديه في الدنيا . وعرض عليه فكرته عن مباغتته وفقأه لعينيه .. فاعتدل سديقه قائلاء

الله كيف تفرر بنفسك وتخاطر بها ١٢ بنس الرأى يا أخي



فقال له القراب :

كلامه قال له صاحبه :

. اذن أدير أمرا اخر لايهلكتي ، وليا سأله صديقه عنه، أخبره بأنه سوف يجمع عددا من الحجارة الصغيرة التي يقدر على حملها ويضعها قريبا من جمعر الثعبان .. وبمجرد أن يخرج فسوف يرتفع الى أعلى وبرجليه حجر منها يلقيه عليه ثم يعود ليلتقط غيره ويتركه ليسقط على رأسه .. وهكذا حتى يقتل الثميان .. ولما انتهى الفراب من

ـ أن تضبن أن يسقط الحجر على رأس الشعبان، كما أنه يستطيع الالتجاء إلى شق في الارش لكي يفد عليك خطتك ا

وفي يأس واستسلام قال القراب: - أَذُنْ أَدِيرِ أَمِرا ثَالِثًا .

ولبا سأله صديقه عنه، أخبره بأنه سيتوجه الى التل البجاور، حيث يسكن ثعلب أحسر ويعرض عليه المشكلة ليساعده على حلها .. وسوف يطلب منه أن يحضر معه الى وكر الثعبان لينقض عليه بمخالبه القوية متبكنا من رأسه كي يقتله على القور . .

صديق الفراب وقد سأل مستقسراء "

. وكيف ستحدث الثملب وتقترب منه وهو لك عدو أيضا ؟. وربيا انقض عليك فأكلك قبل أن تكمل كالأملك ال

قال الفراب بثقة ،

- سأطلب منه الامان والصداقة على أن أرد اليه جميله في مناسبة

وحينئذ قال له صاحبه :

. لا تأتمن لعدوك أبدا .. ولاتسلم اليه حياتك وأنت لاتعرف من أمر نفسه شيئا .. انك ستظل في خطر مادمت معه خاصة اذا كان هو الاقوى ell'Eur.

هنا سأل القراب بالساء

 ماذا أفعل اذن لانتقم من الثعبان أكل أولادي وعدوى ٢ انتي لن أهدأ الا اذا شرب من ذات الكأس التي أذاقها لاقراحي الصفار.

قال صاحبه :

- عليك بالحيلة .. فكم صفير غلب كبيرا بالحيلة .. وكم ضميف استطاع القضاء على غريمه القوى بالحيلة

وأخذ صديقه القراب يشرح له ماذا يمكنه أن يقعل ليواجه عدوه الخطر دون أن يعرض حياته للتهلكة .

وفي الصباح التالي انطلق الفراب لينفذ رأى صاحبه. قوجد قتاة من بنات العظماء فوق سطح بيتها العالى تفتسل وقد وضعت حليها وجواهرها قريبا منها .. فحام حولها وهي لاتحس به. وانتهز فرصة انشفالها وانقس على الجواهر خاطفا منها عقدا طويلا غالي الثين وطار به بحيث يراه جميم الناس في البلدة . ودار الفراب بالمقد عدة دورات فوق البيوت والشوارع والساحات فتبعته عشرات ومثات الرجال والنساء والاطفال . والكل مندهش بيا يجرى لأن الفراب لا يأكل الحلى ولن تنفعه بشيء ، وظل الفراب يدور فوق البلدة الى أن تجمعت حشود هائلة من الاهالي .. وحينتذ اتجه الى سفح الجبل القريب حيث جحر الثعبان والقي العقد على بابه ، فجرى الناس تحو المقد الثمين فلما وجدوا الثعبان الاسود يطل منه قضوا عليه ١

وكان القراب ينظر الى عدوه والمصى تنهال عليه وهو يقول: - صدق صاحبي .. ان الحيلة تحقق

أحيانا مالا تحققه القوة والشدة ال

محمد الشاذلي

# مادر

#### MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات تصدركل يوم أربعاء

#### عث مؤسسة



للصحافة والنشر المديرالعام ورئيس التحرير خياليد محمد أحمد

#### سيرالتحرير أحمد عمر العنواذ:

دولة الامارات العربية المتحدة . أيوظيني . ص.ب.: ٧٩١

الهواتف : الاعلانات :

آيوظيي : ١٨٩٠٠ آپوظيي : ٢٨٩٠٠

المسين : ١٩١٧ المسين : ١٩٢٧ : ٢٩٧٧٨٧ ديسي : ٢٩٧٧٨٧ م

الالبسيري

تلكيس: 2984 A.H.ITpress

الاشتراكات عن سنة كاملة داخل دولة الامارات عدد درهما بقية دول العالمية عن ٢٠٠٠ درهم

#### ● الموزعون في الخارج

جبهوریة مصر العربیة الوزیع الاهسراد لندن بلیدوارد ( ت ۱ ۱۳۸۹ ـ ۱۳۸۰ ـ ۱۳۱ ـ ۱۰ )

• أسعار البيع في الغارج

الملكة العربية السعودية \* ريسال الكويسست - 10 فلسا قط - ۲ ريسال

لين وريا ٢ لـوه لينان ال

جبهورية مصر العربية ما قرفا السحد دويتا

ضعتا بنطابع مؤسنة الاتجاء للمحافة والنشر



## فيامانالله

● أتلقى يوميا عشرات المكالمات التليفونية .. ويدق جرس التليفون بلا انقطاع .. فاصدقائى حائرون .. يتبا ءلون ويستفسرون عن المسابقة الكبرى .. هل من سبق لهم أن أرسلوا الحلول .. يقومون من جديد بقص الكوبونات الاربعة وارسال الحلول للمرة الثانية الإ

أقول لجميع الاصدقاء الذين أرسلوا حلول المسابقة قبل ذلك ..
 انتم مشتركون في المسابقة .. ورسائلكم سوف تدخل السحب .. ولا داعي
 لارسال الحلول مرة أخرى ..

● ● كذلك .. سأل بعض الاصدقاء الذين اشتركوا في المسابقة .. واجابوا على الاسئلة العشرة .. ماذا سيحدث بعد ان طلبنا من الاصدقاء الاجابة على سبعة أسئلة فقط ؟ .. وأقول لهؤلاء الاصدقاء .. اننا سنختار سبع اجابات صحيحة فقط من بين الاجابات العشر .. وبذلك تدخل جميع الرسائل في السحب .

●●● حظا سعيدا للجميع .. والى اللقاء وفي أمان الله .



# مورة الحروق منفيقاشوه



















